

真摯に研究を重ね続けた次世代合成皮

# 三味線皮リップル

特許申請中  
実用新案・商標登録



## EVOLUTION

日本音響研究所にて  
リップルと本皮との  
音源比較で  
人間の耳では  
本皮の音との違いは  
判断不能と実証されました

弊社は「音」を商品と捉えております。三味線皮リップルは、三味線を楽しみ、こよなく愛する方々のために末永くご使用いただきたいとの願いを込め、長い年月をかけて独自に開発してまいりました。

昔、南蛮貿易によってもたらされた原形の楽器を石村近江等偉大なる先人達の努力により日本文化の代表的楽器・三味線が完成しました。リップルは、それをさらに進化させた三味線皮です。

三味線皮リップルは水に強く破れにくい強い素材でできています。これまで「良い音を追えば早く破れてしまうし、何度も破ればお金がかかってしまうから…」と三味線を諦めてしまわれる声が少なからずあったことは残念でなりません。弊社は今後も皆様に楽しんでいただきたいとの一心で、皆さまの維持費の減少化とより良い音を目指し努力してまいりたいと考えております。

未来に向け真摯に研究を重ね続ける

有限会社 小松屋

E-mail : komatsuya1188@jupiter.ocn.ne.jp

〒252-0156 神奈川県相模原市緑区青山 378-5 TEL 042-780-8518 FAX 042-780-0122

検索 小松屋 三味線



有限会社 小松屋



Facebook ページ