

2019.11.04(MON) @ 吉祥寺 STAR PINES CAFE MOTOHIRO KAWASHIMA WITH THE BAND

"ゲーム音楽界の鬼才" 川島基宏とキネブチ マサキによるProject "Audire"

世界中から高い評価と人気を得ている川島基宏の数ある名曲達を本人によるDJ&豪華メンバーによるバンドサウンドで再構築！

ゲーム音楽という枠を越えた唯一無二のサウンドと映像クリエイターNorihiro YamamotoによるVJとで未知なるステージを創り出す。

川島 基宏 MOTOHIRO KAWASHIMA

(Composer&DJ&Keyboard)

古代祐三氏にその才能を見い出され、株式会社エインシャント入社。数多くのゲームミュージックを手がける。「ベア・ナックル2,3」はゲーム音楽に当時としては異例のアンダーグラウンドなクラブミュージックを導入する先鋭的なアプローチで全世界のゲームユーザーに衝撃を与えた。未だに長く支持を受けている背景から、古代祐三氏と共に Red Bull Music Academy 主催のワールドツアーを2017年秋から実施。ロサンゼルス、パリ、ロンドン、トリノ、ストックホルム、バルセロナ、東京と世界の七大都市で好評を博した。

山本倫裕

NORIHIRO

YAMAMOTO

VJ、映像作家、気功師、催眠術師、ヒーラー。ベア・ナックルIIIのCDジャケット、伝説のカルト番組TBS「アニマムンディ」やNHK「宇宙」のCG制作に携わる。00年代にはVJユニットWARHRADで活動。DVD「X-MODE Neo genetix」リリース。

小倉諭史

SATOSHI OGURA

ベーシスト。自身のバンドSTAR BELL PLUS(スターベル)や/PineappleDandy/Mermaid Bluebirdなどで活動中。SANOVA/ 林ももこ / 蓮根まゆ等、非常に幅広いサポートの実績があり、グルーヴィーかつハイテクなプレイに定評がある。

水谷 美月

MIZUKI MIZUTANI

バイオリニスト、ボーカリスト。2009年「恋文」がBS11のイメージソングに抜擢。第29回浅草JAZZコンテストボーカル部門金賞受賞。2018年に1st album『ぼくの宝物』リリース。加山雄三、椎名林檎など多数のアーティストのサポート、レコーディングに参加。

杵渕政希

MASAKI

KINEBUCHI

Drums&percussion
Project Audire 仕掛け人。自作のスーツケースドラムセットを持ってアメリカ大陸横断を敢行。アメリカ最大のアニメイベント「ANIME EXPO」にて企画&出演。役者としても舞台に出演するなど、幅広い活動を展開。

米田雄一

YUICHI YONEDA

東北大学モダンJAZZ研究会出身。在学中よりプロ活動をスタート。ギタリスト、作編曲家としてメジャー、インディーズ様々なアーティストのライブサポートやレコーディングに参加。2015年に1st album「tweet of a sardine」2018年に2nd「squid's name」をリリース。

世界を沸かせた古代&川島コンビでのパフォーマンスがAudireのステージにて実現決定！

今回はなんと古代祐三氏がトークショーだけでなく演奏者としても参加！

川島基宏 x 古代祐三サウンドに Audire メンバーによるバンドサウンドが加わる一夜限りのスペシャルステージをお見逃しなく！

古代 祐三 Yuzo Koshiro

主にコンピューターゲームの音楽を手がける作曲家、ゲームプロデューサー。ゲーム制作会社株式会社エインシャント代表取締役社長。代表作に『イース』、『イースII』、『ソーサリアン』、『アクトレイザー』、『シェンムー』、『湾岸ミッドナイト MAXIMUM TUNE』、『世界樹の迷宮』他。

OPEN 18:30 START 19:30 CHARGE ¥4000/¥4500 + 1D

ご予約は吉祥寺 STAR PINES CAFE ホームページまたは audireinfo@gmail.com 迄。