

【2026年度 授業要綱目次】

＜授業早見表＞は [こちら](#) をクリック

| 学科目区分 | 掲載ページをクリック |
|-----------------------------|------------|
| 総合/音楽理論と研究 | 1-14 |
| 作曲アレンジ/シンガーソングライター | 14-24 |
| 鍵盤楽器（ピアノ・エレクトーン） | 24-30 |
| 管弦打楽器 | 31-37 |
| ロック/ポップス/ジャズ/フュージョン/R&B/ラテン | 38-53 |
| 日本音楽/民族音楽 | 54-55 |
| 日本歌謡/童謡/演歌 | 55 |
| 音楽療法 | 56-69 |
| アート | 69-70 |
| 幼児リトミック | 70-71 |
| ミュージカル/バレエ/演劇/オペラ | 72-78 |
| 声優/ナレーター/アニソン | 79-80 |
| 音響デザイン | 81-84 |
| コンピューターミュージック/デジタルエンターテイナー | 16 / 84-87 |
| ピアノ調律 | 88-89 |
| ヴァイオリン制作 | 90 |
| ギタークラフト・リペア | 91-92 |
| ドラムカスタマイザー | 92-94 |
| 管楽器リペア | 94-96 |
| 手作り楽器 | 96 |
| 初等部/中等部/高等部/ピアセたがや学習センター | 97-102 |
| インクルーシブ | 102 |
| 語学 | 103 |