

# 学科別必要単位表の見方

## 〈学科名〉

専攻学科ごと、必要単位数が異なります。

### 〈必修〉

必ず履修し単位を取得しなければならない実技と授業。

#### ●必修実技(楽器のワンツーワンレッスン)

必修実技レッスンの単位数です。  
30分のレッスンは10単位、1時間は20単位です。

#### ●必修科目

専攻学科ごとに指定されている科目です。

## 〈番号：学科目名〉

「授業要綱」の「科目番号」と対応しています。  
学科目の曜日・時間帯は、別紙「時間割早見表」を参照してください。

### 〈1年次/2年次〉

1年生は【1年次】、2年生は【2年次】をご覧ください。

### 〈昼間部/夜間部〉

昼間部は【昼間部】、夜間部は【夜間部】をご覧ください。

リトミック本科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。	20	20	40	20	20	40
	科目	1or2or3 音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ	4	4	34	-	-	26
		137 幼児リトミック演習&RMP	8	8		8	8	
		139 乳幼児発達心理学	2	-		2	-	
125-139 「幼児リトミック(125-139)」より1科目履修	4	4	4	4				
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	12単位以上	8単位以上	20単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/8単位			1実技/8単位		
卒業認定単位合計			94単位以上			74単位以上		

### 〈選択〉

自由に選択履修できる科目(オープンシラバス)。  
規定単位以上は、履修する事。

#### ●選択科目

選択科目の履修の上限はありません。  
専攻学科にこだわらず好きな科目を選択してください。

#### ●有料副科実技(楽器のワンツーワンレッスン)

有料副科実技レッスン(選択)。

### 〈卒業認定単位合計〉

卒業までに必要な単位数の合計です。

### 〈必要単位数〉

必修、選択ごとに必要な単位数を合計しています。

各専攻学科ごと、必修科目が異なります。指定された必修科目に関して、自分に見合わない科目があれば個別に対応しますのでご相談ください。(必修科目変更届)

作曲アレンジ科は、クラシカル系とポップス系に分れていますので希望するジャンルを選んでください。またがったジャンルで履修することもできます。個別に対応します。

楽器のワンツーワンレッスンを追加される場合、有料副科実技になります。(希望制・選択単位)

## 音楽講師・リトミック・音楽療法

リトミック本科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	20	20	40	20	20	40
	科目	1or2or3 音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ	4	4	34	-	-	26
		137 幼児リトミック演習&RMP	8	8		8	8	
		139 乳幼児発達心理学	2	-		2	-	
125-139 「幼児リトミック(125-139)」より1科目履修	4	4	4	4				
選択	科目	<b>オープンシラバス</b> 履修できる選択授業の上限はありません。	12単位以上	8単位以上	20単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	<b>有料副科実技</b> 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
<b>卒業認定単位合計</b>			<b>94単位以上</b>			<b>74単位以上</b>		

ピアノ演奏科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	10	10	40	10	10	40
		TCLオーディション	10	10		10	10	
	科目	1or2or3 音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ	4	4	40	4	4	20
		5or6 コード入門 又は コード総合	4	4		4	-	
		17 ピアノ音楽史①	4	-		-	-	
		18 ピアノ音楽史②	-	4		-	-	
25 合唱	4	4	-	-				
47-58 「鍵盤楽器(47-58)」より1科目履修	4	4	4	4				
選択	科目	<b>オープンシラバス</b> 履修できる選択授業の上限はありません。	8単位以上	4単位以上	12単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	<b>有料副科実技</b> 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
<b>卒業認定単位合計</b>			<b>92単位以上</b>			<b>68単位以上</b>		

アートセラピー科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	135,136 「アート(135,136)」より 昼間部2科目履修 / 夜間部1科目履修	4×2	4×2	16	4×1	4×1	8
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	12単位以上	12単位以上	24単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/	8単位		1実技/	8単位	
卒業認定単位合計			40単位以上			16単位以上		

音楽療法学科			昼間部			夜間部			
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数	
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。	20	20	40	20	20	40	
	科目	1or2or3	音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフエージュ	4	4	52単位以上	4	4	32
		5or6	コード入門 又は コード総合	4	4		4	4	
		109-128	「音楽療法(109-128)」より 昼間部5科目履修 / 夜間部3科目履修	20単位以上	-		12	-	
		109-128	「音楽療法(109-128)」より 昼間部4科目履修 / 夜間部1科目履修	-	16単位以上		-	4	
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	8単位以上	4単位以上	12単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上	
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/	8単位		1実技/	8単位		
卒業認定単位合計			104単位以上			80単位以上			

## 楽器製作・リペア・ピアノ調律・音響デザイン

ピアノ調律科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。		10	10	20	/			
	科目	17	ピアノ音楽史①	4	-	60			-	-
		18	ピアノ音楽史②	-	4				-	-
		53	ピアノの構造と奏法 ~脱力奏法を学ぶために~	4	-				-	-
		172	ピアノ調律実習 1年	24	-				16	-
173	ピアノ調律実習 2年	-	24	-	16	32				
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。		4単位以上	-	4単位以上	-	-		
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位		4単位以上	1実技/ 8単位			
<b>卒業認定単位合計</b>			<b>84単位以上</b>			<b>32単位以上</b>				

ヴァイオリン製作科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。		10	10	20	/			
	科目	176	ヴァイオリン製作実習 1年	24	-	48			16	-
		177	ヴァイオリン製作実習 2年	-	24				-	16
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。		4単位以上	-	4単位以上	-	-		
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位		4単位以上	1実技/ 8単位			
<b>卒業認定単位合計</b>			<b>72単位以上</b>			<b>32単位以上</b>				

管楽器リペア科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。		10	10	20	/			
	科目	185	管楽器リペア実習 1年	24	-	48			16	-
		186	管楽器リペア実習 2年	-	24				-	16
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。		4単位以上	-	4単位以上	-	-		
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位		4単位以上	1実技/ 8単位			
<b>卒業認定単位合計</b>			<b>72単位以上</b>			<b>32単位以上</b>				

ギタークラフト・リペア科				昼間部			夜間部				
分類	学科目名			1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。			10	10	20				
	科目	178	ギタークラフトリペア実習 1年		24	-	72				16
		179	ギタークラフトリペア実習 2年		-	24		-	16		
180	ギター・ベース・ドラム塗装研修		12	12	-	-					
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。			4単位以上	-	4単位以上	-	-	
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技（楽器のワンツーワンレッスン）は有料になります。（希望制）			1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計				96単位以上			32単位以上				

ドラムカスタマイザー科				昼間部			夜間部				
分類	学科目名			1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。			10	10	20				
	科目	23	ドラムと音楽史		4	-	56				-
		181	ドラムカスタム実習 1年（製作・テック・奏法）		24	-		16	-		
		182	ドラムカスタム実習 2年（製作・テック・奏法）		-	24		-	16		
183	ドラムカスタム（奏法）		4	-	-	-					
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。			4単位以上	-	4単位以上	-	-	
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技（楽器のワンツーワンレッスン）は有料になります。（希望制）			1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計				80単位以上			32単位以上				

音響デザイン科				昼間部			夜間部				
分類	学科目名			1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。			10	10	20	10	10	20	
	科目	26, 159-164	各自のコースに見合う授業を「音響デザイン（26,159-164）」より選んでください。		24単位以上	24単位以上	48単位以上	16	16	32	
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。			8単位以上	8単位以上	16単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技（楽器のワンツーワンレッスン）は有料になります。（希望制）			1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計				84単位以上			60単位以上				

# ミュージシャン・パフォーマンス

## 作曲アレンジ科

※作曲アレンジ科の必修科目設定に関しては個人の志向に合わせて設定いたします。

※この単位表がご自身の志向に合わない方は、個別に履修相談を行います。

クラシカル系		昼間部			夜間部						
分類	学科目名	1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数				
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。			20	20	40	20	20	40	
	科目	1or2or3	音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ			4	-	28	4	-	16
		5or6	コード入門 又は コード総合			4	-		4	-	
		28-31	「作曲アレンジ(28-31)」より 昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修			4×3	-		4	-	
28-31	「作曲アレンジ(28-31)」より 昼間部2科目履修 / 夜間部1科目履修			-	4×2	-	4				
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。			12単位以上	8単位以上	20単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)			1実技 / 8単位			1実技 / 8単位		
<b>卒業認定単位合計</b>					<b>88単位以上</b>			<b>64単位以上</b>			

ポップス系		昼間部			夜間部						
分類	学科目名	1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数				
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。			20	20	40	20	20	40	
	科目	1or2or3	音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ			4	-	28	4	-	20
		5or6	コード入門 又は コード総合			4	-		4	-	
		9	ポップス・ジャズ理論			4	-		4	-	
28-46	「作曲アレンジ(28-46)」より 昼間部2科目履修 / 夜間部1科目履修			4×2	4×2	4	4				
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。			12単位以上	8単位以上	20単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)			1実技 / 8単位			1実技 / 8単位		
<b>卒業認定単位合計</b>					<b>88単位以上</b>			<b>68単位以上</b>			

コンピュータミュージック科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	165	コンピュータミュージック 1年		24	-	56	16	-	32
		166	コンピュータミュージック 2年		-	24		-	16	
		28-46	「作曲アレンジ(28-46)」より昼間部1科目履修		4	4		-	-	
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		8単位以上	8単位以上	16単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			72単位以上			40単位以上				

## キーボードパフォーマンス科

エレクトーンコース			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40	
		科目	1or2or3	音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフエージュ	4	4	24	4	4	24
			5or6	コード入門 又は コード総合	4	4		4	4	
			57	エレクトーン 演奏&グレード	4	4		4	4	
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		8単位以上	8単位以上	16単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			80単位以上			72単位以上				

シンセサイザーコース			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技(楽器のワンツーワンレッスン)を1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40	
		科目	9	ポップス・ジャズ理論	4	4	40	4	4	32
			5or6	コード入門 又は コード総合	4	4		4	4	
			87	キーボード入門	4	-		-	-	
			87	キーボード総合	-	4		-	-	
74-104	「ロック/ポップス/ジャズ/フュージョン/R&B/ラテン(74-104)」より 昼間部2科目履修 / 夜間部2科目履修	4×2	4×2	4×2	4×2					
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		8単位以上	8単位以上	16単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			96単位以上			80単位以上				

シンガーソングライター科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスンを1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40	
	科目	5or6	コード入門 又は コード総合		4	-	36	-	-	16
		28-46	「シンガーソングライター（28-46）」より 昼間部2科目履修 / 夜間部1科目履修		4×2	4×2		4	4	
74-104	「ロック/ポップス/ジャズ/フュージョン/ R&B /ラテン(74-104)」より 昼間部2科目履修 / 夜間部1科目履修		4×2	4×2	4	4				
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		8単位以上	8単位以上	16単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			92単位以上			64単位以上				

ロックプレイヤー科			昼間部			夜間部			
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数	
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスンを1つ選んでください。		20	20	60	20	20	60
	科目	Trinity College London Rock & Pop		10	10	28	10	10	12
		9	ポップス・ジャズ理論		4		-	4	
74-104	「ロック/ポップス/ジャズ/フュージョン/ R&B /ラテン(74-104)」より 昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修		4×3	4×3	4		4		
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		12単位以上	8単位以上	20単位以上	4単位以上	12単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位	
卒業認定単位合計			108単位以上			84単位以上			

ジャズミュージシャン科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスンを1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40	
	科目	9	ポップス・ジャズ理論		4	4	32	4	-	12
		74-104	「ロック/ポップス/ジャズ/フュージョン/ R&B /ラテン(74-104)」より 昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修		4×3	4×3		4	4	
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		12単位以上	8単位以上		20単位以上	8単位以上	
実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位		1実技/ 8単位				
卒業認定単位合計			92単位以上			64単位以上				

ウインドオーケストラ科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	20	20	60	20	20	60
		TCLオーディション	10	10		10	10	
	科目	1or2or3 音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ	4	-	28	4	-	16
		21 管弦楽史	4	-		-	-	
59 管楽器ソルフェージュ		4	4	-		-		
72 ウインドオーケストラ	6	6	6	6				
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	4単位以上	-	4単位以上	-	-	
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			92単位以上			76単位以上		

弦演奏科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	20	20	60	20	20	60
		TCLオーディション	10	10		10	10	
	科目	1or2or3 音楽完全入門 又は 楽典 又は ソルフェージュ	4	4	32	-	-	12
		21 管弦楽史	4	-		-	-	
66-68 「初心者弦楽アンサンブル(66)」～「初心者のための管弦アンサンブル(68)」より1科目履修		4	4	-		-		
73 オーケストラ	6	6	6	6				
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	4単位以上	-	4単位以上	-	-	
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			96単位以上			72単位以上		

和楽科			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスンを1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40	
	科目	105-107	「日本音楽(105-107)」より 昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修		4×3	4×3	24	4	4	8
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		8単位以上	8単位以上	16単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			80単位以上			56単位以上				

ミュージカルバレエ部			昼間部			夜間部				
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数		
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスンを1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40	
	科目	25	合唱	4	4	32	4	4	16	
		140-153	各自のコースに見あう授業を「ミュージカル・バレエ・演劇・オペラ(140-153)」より 昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修		4×3		4×3	4		4
選択	科目	オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		8単位以上	4単位以上	12単位以上	4単位以上	4単位以上	8単位以上
	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			84単位以上			64単位以上				

声楽・オペラ科			昼間部			夜間部			
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数	
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスンを1つ選んでください。		20	20	40	20	20	40
	科目	25	合唱	4	4	28	4	4	20
		152	オペラ実習	6	6		6	6	
		153	イタリア歌曲	4	4		-	-	
オープンシラバス	履修できる選択授業の上限はありません。		12単位以上	8単位以上	20単位以上		8単位以上	4単位以上	
選択	実技	有料副科実技	必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)		1実技/ 8単位			1実技/ 8単位	
卒業認定単位合計			88単位以上			72単位以上			

アニソン声優科			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	20	20	40	20	20	40
	科目	77, 154-158 「ヴォイストレーニング&実践ヴォーカル入門(77)」及び「声優・ナレーター・アニソン(154-158)」より昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修	4×3	4×3	24	4	4	8
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	12単位以上	8単位以上	20単位以上	8単位以上	4単位以上	12単位以上
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			84単位以上			60単位以上		

アイドル部			昼間部			夜間部		
分類	学科目名		1年次	2年次	卒業必要単位数	1年次	2年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	20	20	40	20	20	40
	科目	77, 154-158 「ヴォイストレーニング&実践ヴォーカル入門(77)」及び「声優・ナレーター・アニソン(154-158)」より昼間部3科目履修 / 夜間部1科目履修	4×3	4×3	32	4	4	16
	科目	100 アーティスト養成実践(ライブパフォーマンス)	4	4		4	4	
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	12単位以上	8単位以上	20単位以上	8単位以上	4単位以上	12単位以上
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位			1実技/ 8単位		
卒業認定単位合計			92単位以上			68単位以上		

## 初等部・中等部・高等部

※転編入の方は、入学年次からの対応になります。

初等部			1年次	2年次	3年次	4年次	5年次	6年次	卒業必要単位数
必修	実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	10	10	10	10	10	10	60
選択	科目	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	4単位以上	4単位以上	4単位以上	4単位以上	4単位以上	4単位以上	24単位以上
	実技	有料副科実技 必修実技以外の実技(楽器のワンツーワンレッスン)は有料になります。(希望制)	1実技/ 8単位						
卒業認定単位合計			84単位以上						

## 中等部・高等部

分類	学科目名	1年次	2年次	3年次	卒業必要単位数
必修 実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	10	10	10	30
選択 科目 実技	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	4単位以上	4単位以上	4単位以上	12単位以上
	有料副科実技 必修実技以外の実技（楽器のワンツーワンレッスン）は有料になります。（希望制）	1実技/ 8単位			
<b>卒業認定単位合計</b>		<b>42単位以上</b>			

## 2026-2027年度 専門部の修了に必要な単位数

### 専門部

\* 専門部に必要な単位数は、実技が10単位（週1回30分）、その他自由選択です。

修了認定に必要な単位は34単位以上です（1時間4単位）。6科目以上の履修が必要になります。

\* 専門部の履修延長規定

遠方からの通学、仕事との兼ね合いなど何らかの事由により該当年1年間で履修単位が満たなかった場合、専門部修了必要単位取得まで在籍期間を延長することができます。

ただし次を条件とします。

1. 前年度と同じ授業履修はできません。
2. 2年生の授業履修はできません。
3. 最初の履修登録の際に教務部への申し込みが必要です。申請がなかった場合は、延長は認められません。

分類	学科目名	1年次	修了必要単位数
必修 実技	実技要綱より、実技（楽器のワンツーワンレッスン）を1つ選んでください。	10	10
選択 科目 実技	オープンシラバス 履修できる選択授業の上限はありません。	4単位×6以上	24単位以上
	有料副科実技 必修実技以外の実技（楽器のワンツーワンレッスン）は有料になります。（希望制）	1実技/ 8単位	
<b>修了認定単位合計</b>		<b>34単位以上</b>	