

		10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
KMA パラダイスホール (B1)			アーティスト養成実践(ライブパフォーマンス)				ギター総合	ベース&ドラム入門(前期) ベース&ドラム総合(後期)	ベース総合	バンドアンサンブル		ジャズアンサンブル
			ヒダカトオル				大浦 佑	小松崎 健太 / 竹内 義晴	小松崎 健太	大浦 / 小松崎 / 竹内 / 石渡 / クリステイナ		Jun Saito
コンサートステージ (B1)		クラシックバレエ	バレエパフォーマンス	チャレンジ・オーケストラ	教室準備	ブラックヴォーカル	ラテンパーカッション		室内楽(フルート)	教室準備	ウインドオーケストラ	
		上山 千奈	上山 千奈	池田 公生		モンタナ・キング	モンタナ・キング		若土 祥子		成田 徹 / 関根志郎	
キーボードルーム (1F)				キーボード入門(前期) キーボード総合(後期)	作曲・編曲入門 (ポピュラー)	コードドリル			耳コピ講座		ポップス・ジャズ理論	
				欠田 芳憲	欠田 芳憲	欠田 芳憲			竹内 義晴		池田 公生	
Studio3 (1F)												
レクチャー1 (2F)		学習サポート			音楽完全入門	イタリア歌曲	合唱	日本歌謡史、童謡・唱歌史	ゴスペル&ジャズコーラス			
		篠原 侑成 / 伊藤 貴也			澤田 若菜	有銘 哲也 / 中村 明子	鶴川 勝也 / 中村 明子	池田 公生	池田 公生			
レクチャー2 (2F)											(隔)みんなで歌う 声楽入門講座	
											有銘 哲也 / 中村 明子	
レクチャー3 (2F)	(オ)ポール・ノードフ音楽療法	(オ)音楽療法応用			初・中等部のためのアート	箱庭・アートセッション	KMAアート指導員認定講座			(オ)楽典	(オ)ソルフェージュ	(オ)和声(クラシック/ポピュラー)
	壺野 芝麻	壺野 芝麻				西田 まや	西田 まや	西田 まや		園田 優	園田 優	園田 優
ウイングルーム (3F)						室内楽ピアノ					ピアノ名曲探訪	ピアノ実践総合
						真島 圭 / 澤田 若菜					真島 圭	真島 圭
チェンバールーム (4F)									室内楽(サクソフォーン)			
									成田 徹			
リトミックワールド (5F)		ピアセタがや学習センター				(隔)音楽療法入門						
		城山 明日香				花岡 純子						
コンピューターM (5F)			映像制作入門	アーティスト養成実践(作曲・DTM)								
			講師選定中	ヒダカトオル								
ドラムカスタマイザー (M1F)												
管楽器リペア (M1F)		管楽器リペア実習 1年				管楽器リペア実習 2年				管楽器リペア実習 夜間部 1年 2年		
		高羽 智之				高羽 智之				高羽 智之		
ピアノ調律 (3F)												
ヴァイオリン製作 (4F)						ヴァイオリン製作実習 昼間部 1年 2年			ヴァイオリン製作実習 夜間部 / 夜間部 1年 2年			
						米井 伸夫			米井 伸夫			
ギタークラフト・リペア (4F)			ギタークラフト・リペア 1年 2年									
			戸田 高弘									
オンライン授業	(オ)ポール・ノードフ音楽療法	(オ)音楽療法応用				(隔)(オ)音楽療法入門		(オ)日本歌謡史、童謡・唱歌史		(オ)楽典	(オ)ソルフェージュ	(オ)和声(クラシック/ポピュラー)
	壺野 芝麻	壺野 芝麻				花岡 純子		池田 公生		園田 優	園田 優	園田 優
KMA パラダイスホール (B1)							カラオケージュ			教室準備	プラス・ロック	
							オータケハヤト				飯吉 高 / 保科 篤志	

コンサートステージ (B1)				教室準備	和太鼓アンサンブル	こども和太鼓	教室準備	小編成吹奏楽	教室準備				
					糸原 昌史	糸原 昌史		箕輪 健太					
キーボードルーム (1F)				リズムトレーニング	アドリブ入門	ポップス・ジャズ理論		(隔)和声入門(ポピュラー)(前期) (隔)和声総合(ポピュラー)(後期)	誰でもできるイヤートレーニング	作曲・編曲総合(ジャズ)			
				ティム・ドナヒュー	ティム・ドナヒュー	保科 篤志		内田 一広	保科 篤志	保科 篤志			
REC ROOM (1F)													
Studio3 (1F)													
レクチャー1 (2F)	学習サポート			初・中等部のためのメソッド	音楽英語表現		ギター総合					合唱	
	篠原 侑成 / 齋木 駿			澤田 若菜	ティム・ドナヒュー		保科 篤志					有銘 哲也 / 中村 明子	
レクチャー2 (2F)	ジャズダンスエクササイズ	リズムタップ		HIP HOP ダンス入門	HIP HOP ダンス総合	総合芸能				オペラ実習			
	長澤 仙明	長澤 仙明		古川 卓	古川 卓	三木 崇史				有銘 / 鶴川/箕輪(後期) / 中村			
レクチャー3 (2F)	(オ)音楽心理学	(オ)臨床音楽学	作曲・編曲総合(シンガーソングライター)	音楽完全入門	こどもの発達と音楽・入門	こどもの発達と音楽・総合	現場で役立つ映像音楽の作り方						
	壺野 芝麻	壺野 芝麻	保科 篤志	松井 千恵子	松井 千恵子	松井 千恵子	ティム・ドナヒュー						
チェンバールーム (4F)							声優演技総合	就職に役立つ話し方講座					
							稲村 透	稲村 透					
ウイングルーム (3F)	(一般教室予約)シニアサロン		インクルーシブクラス										
			池田 公生										
リトミックワールド (5F)							舞台・ミュージカルの実践	基礎演劇					
							夏山 美樹 / 高島田 薫	高島田 薫					
コンピューターM (5F)				WEBコンテンツ制作	ボーカロイド		コンピュータミュージック 実技 2年	コンピュータミュージック 実技 1年					
				東 佑樹	東 佑樹		関野 元規	関野 元規					
ドラムカスタマイザー (M1F)							ドラムカスタム実習 1年 2年						
							村上 敦宏						
管楽器リペア (M1F)													
ピアノ調律 (3F)	調律A 2年			調律B 2年			調律B 1年			調律 夜間部 1年 2年			
ヴァイオリン製作 (4F)													
ギタークラフト・リペア (4F)													
オンライン授業	(オ)音楽心理学	(オ)臨床音楽学		(オ)音楽完全入門	(オ)こどもの発達と音楽・入門	(オ)こどもの発達と音楽・総合		(オ)コンピュータミュージック基礎	(オ)コンピュータミュージック応用				
	壺野 芝麻	壺野 芝麻		松井 千恵子	松井 千恵子	松井 千恵子		川島 基宏	川島 基宏				
	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00		
KMA パラダイスホール (B1)	(日程別紙)照明実習				中・高等部のための寺子屋		アコースティックギター入門	アコースティックギター弾き語り	バンドアンサンブル				
	中野 剛				オータケハヤト / 我那覇 美奈		我那覇 美奈	我那覇 美奈	我那覇 / オータケ / 保科 / 酒井 / 砂塚 / 坂上				
コンサートステージ		パーカッションアンサンブル			初心者のための管弦アンサンブル			ドラム総合	教室準備	オーケストラ		教室準備	

火

水	(B1)	上原 なな江 / 清田 裕里江			澤田 若菜 / 箕輪 健太			オータケハヤト		飯吉 高 / 澤田 若菜 / 小泉 奈美		
	キーボードルーム			エレクトーン 演奏&グレード	ギター奏法	作詞・作曲入門 (シンガーソングライター)	キーボード入門					
	(1F)			川田 祐子	岩谷 耕資郎	坂上 知之	砂塚 恵					
	REC ROOM											
	(1F)											
	Studio3			セッション(フュージョン)			演歌倶楽部	ジャズヴォーカルセッション	ジャズアンサンブル			
	(1F)			岩谷 耕資郎			池田 公生	夏山 美樹 / 池田 公生	池田 公生			
	レクチャー1	学習サポート						(隔)東大式・音響×AI ワークショップ				
	(2F)	篠原 侑成 / 齋木 駿						秋田 真宏				
	レクチャー2											
	(2F)											
	レクチャー3							オーケストレーション(管弦楽法入門)	アナリーゼ	音楽理論相談室		
	(2F)							真島 圭	真島 圭	真島 圭		
	ウイングルーム	箏曲演奏法										
	(3F)	市川 慎										
	チェンパールーム								弦楽アンサンブル			
	(4F)								飯吉 高 / 澤田 若菜 / 小泉 奈美			
	リトミックワールド	ピアセタがや学習センター							笑いヨガ(ラフターヨガ)			
	(5F)	城山 明日香							夏山 美樹			
	コンピューターM			高等部のためのDAW・DTM	DAW・DTM 入門	DAW・DTM 入門	プレイヤーのためのDAW・DTM 入門	コンピュータミュージック実技 1年	コンピュータミュージック実技 2年			
(5F)			福島 英樹 / 東 佑樹	福島 英樹 / 東 佑樹	福島 英樹 / 東 佑樹	福島 英樹 / 東 佑樹	福島 英樹	福島 英樹				
ドラムカスタマイザー												
(M1F)												
管楽器リペア	管楽器リペア実習 1年						管楽器リペア実習 2年			管楽器リペア実習 夜間部 1年 2年		
(M1F)	大木 誠						大木 誠			大木 誠		
ピアノ調律	調律B 1年			調律A 1年			調律A 2年					
(3F)												
ヴァイオリン製作												
(4F)												
ギタークラフト・リペア			ギタークラフト・リペア 1年 2年									
(4F)			戸田 高弘									
オンライン授業			幼児リトミック演習&RMP				(オ)エレクトーン		(オ)DTMで作るオーケストラ	(オ)DTM音作り相談室		
			葛岡 路子				川田 祐子		永野 光浩	永野 光浩		
	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	
KMA パラダイスホール				こどもバンド	ベース入門	エレキギター入門			教室準備	ビッグバンド	教室準備	
(B1)				小松崎 健太	小松崎 健太	小松崎 健太				堂本 雅樹		
コンサートステージ			カホン&ジャンベ	初心者弦楽アンサンブル	指揮法と合奏法				ミュージカル表現			
(B1)			菅野 吉也	澤田 若菜 / 箕輪 健太	箕輪 健太				小山 優奈			

キーボードルーム (1F)					音大受験 模擬試験	対位法	和声総合(クラシック/ポピュラー)	コード入門	作曲・編曲総合(ピアノ/合唱)(前期)		
					園田 優	園田 優	園田 優	園田 優	園田 優		
REC ROOM (1F)					声優アニメアテレコ演技実践	レコーディング講座					
					和田 みちる / 吉崎 拓郎	吉崎 拓郎					
Studio3 (1F)					声優アニメアテレコ演技実践	レコーディング講座					
					和田 みちる / 吉崎 拓郎	吉崎 拓郎					
レクチャー1 (2F)	学習サポート						西洋音楽史(前期) オペラの歴史(後期)				
	篠原 侑成 / 伊藤 貴也						箕輪 健太				
レクチャー2 (2F)	ピアセタがや学習センター			手作り楽器	パペットセラピー	発声の基礎					
	岡 信行			岡 信行	岡 信行	和田 みちる					
レクチャー3 (2F)					(オ)(前期)音楽医学・神経学 (後期)音楽療育学	(オ)(前期)精神医学概論 A (後期)精神医学概論 B	(オ)(前期)小児医学A (後期)小児医学B				
					原 美智子	原 美智子	原 美智子				
ウイングルーム (3F)			フィンガートレーニング	名曲から世界をながめよう				2台ピアノ	室内楽ピアノ		
			竹内 真紀	竹内 真紀				志村 直樹	志村 直樹 / 澤田 若菜		
チェンバールーム (4F)				室内楽(クラリネット)							
				山口 由夏							
リトミックワールド (5F)	幼児リトミック演習&RMP										
	葛岡 路子 / 高梨 絵美子 / 堀川 由佳										
コンピューターM (5F)			やさしい音響概論	シンセサイザー講座				ボイストレーナー養成講座	ソングライティング	(隔)ミキシング入門	
			相原 耕治	相原 耕治				宇津本 直紀	宇津本 直紀	山形 裕和	
ドラムカスタマイザー (M1F)											
管楽器リペア (M1F)	管楽器リペア実習 1年				管楽器リペア実習 2年				管楽器リペア実習 夜間部 1年 2年		
	高羽 智之				日谷 晃				日谷 晃		
ピアノ調律 (3F)	調律A 1年		調律A 2年			調律B 2年				調律 夜間部 1年 2年	
ヴァイオリン製作 (4F)								ヴァイオリン製作実習 昼間部 1年 2年	ヴァイオリン製作実習 昼間部 / 夜間部 1年 2年		
								安富 成巳	安富 成巳		
ギタークラフト・リペア (4F)			ギタークラフト・リペア 1年 2年								
			戸田 高弘								
オンライン授業					(オ)(前期)音楽医学・神経学 (後期)音楽療育学	(オ)(前期)精神医学概論 A (後期)精神医学概論 B	(オ)(前期)小児医学A (後期)小児医学B		(オ)ポップス作曲入門	(オ)初歩からのジャズ演奏法	(オ)ポピュラー・ジャズ作編曲
					原 美智子	原 美智子	原 美智子		山形 裕和(放送)	保科 篤志	保科 篤志
	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
KMA パラダイスホール (B1)					初心者バンド入門	(日程別紙)PA・SR実習 1年 2年					
					加藤 敬子 / 我部 美奈 / 篠原 侑成	小松 久明(音響)					
コンサートステージ (B1)			教室準備	初心者ポピュラーオーケストラ	教室準備			管楽器ソルフェージュ	教室準備	金管バンド	
				タニシタクロー			飯吉 高			飯吉 高	
キーボードルーム				ジャズの歴史とプレイヤー研究	コード総合	ポピュラーピアノ/初中級					

木

土	REC ROOM									セッション(ポップス・ロック)	
	(1F)									オータケハヤト / 平泉 光司	
	Studio3									セッション(ポップス・ロック)	
	(1F)									オータケハヤト / 平泉 光司	
	レクチャー1	作詞総合(基本から実践まで)			ピアノの構造と楽法 ~ 脱力楽法を学ぶために~	調律 1年AB 合同学科	ピアノ音楽史①	ピアノ音楽史②			
	(2F)	比留間 徹			岳本 恭治		岳本 恭治	岳本 恭治			
	レクチャー2	(一般教室予約)KMA幼児リトミック教室		教室準備							
	(2F)										
	レクチャー3			(隔)音楽コミュニケーション	(隔)音楽療法概論	(隔)音楽療法のポピュラーミュージック					
	(2F)			平本 修一	平本 修一	平本 修一					
	ウイングルーム					2台ピアノ					
	(3F)					岳本 恭治					
	チェンパールーム			作曲・編曲入門(シンガーソングライター)							
	(4F)			比留間 徹							
	リトミックワールド			(隔)音楽療法演習①(障がい児・者・高齢者)	(隔)音楽療法演習②(障がい児・者・高齢者)						
	(5F)			花岡 純子	花岡 純子						
	コンピューターM										
	(5F)										
	ドラムカスタマイザー										
	(M1F)										
管楽器リペア											
(M1F)											
ピアノ調律	調律B 1年		調律A 1年			調律 夜間部 1年 2年					
(3F)											
ヴァイオリン製作			ヴァイオリン製作実習 昼間部 1年 2年 / 夜間部 1年 2年								
(4F)			山田 聖								
ギタークラフト・リペア											
(4F)											
オンライン授業			(隔)(オ)音楽コミュニケーション	(隔)(オ)音楽療法概論	(隔)(オ)音楽療法のポピュラーミュージック	(オ)ギタリストのためのコード入門	ロックの歴史	(オ)幼児・若送り・障がい児 リトミック入門			
			平本 修一	平本 修一	平本 修一	平泉 光司	オータケハヤト	保科 香里			
	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00			
KMA パラダイスホール											
(B1)											
コンサートステージ											
(B1)											
キーボードルーム			(隔)コード入門								
(1F)			池田 公生								
REC ROOM											

日	(1F)									
	Studio3									
	(1F)									
	レクチャー1				(隔)音大予備校	(隔)ピアノ演奏法&指導法講座				
	(2F)				岳本 恭治	岳本 恭治				
	レクチャー2									
	(2F)									
	レクチャー3				聴音初級					
	(2F)				富沢 颯斗					
	ウイングルーム	ピアノ・音楽基礎知識	ピアノ初見アンサンブル			(隔)ピアノプレイヤー養成講座				
	(3F)	富沢 颯斗	富沢 颯斗			池田 公生				
	チェンバールーム					(隔)ラジオ歌謡				
	(4F)					飯塚 ようこ / 指田美知代				
	リトミックワールド									
	(5F)									
	コンピューターM					ボーカロイド	DAW・DTM 入門			
	(5F)					東 佑樹	東 佑樹			
	ドラムカスタマイザー					(隔)ドラムカスタム実習 1年 2年				
	(M1F)					ドラムカスタマイザー講師				
	管楽器リペア									
	(M1F・1F)									
	ピアノ調律	調律B 2年			調律A 1年			調律B 1年		
	(3F)									
ヴァイオリン製作										
(4F)										
ギタークラフト・リペア										
(4F)										
オンライン授業			(オ)聴音初級	(隔)(オ)音大予備校	(オ)ボーカロイド	(オ)DAW・DTM 入門	コード初級&アドリブ入門			
			富沢 颯斗	岳本 恭治	東 佑樹	東 佑樹	則岡 徹			